



Muzička škola “Petar Krančević”  
u saradnji sa Umetničkim udruženjem Krančević organizuje

## **XVI FESTIVAL GUDAČA – STRINGEST**

**10 – 12. maj 2024.**

**Sremska Mitrovica, Srbija**

### **ČLAN 1.**

XVI Festival gudača STRINGFEST će se održati u Sremskoj Mitrovici u periodu od 10. do 12. maja 2024. godine u organizaciji Muzičke škole “Petar Krančević” iz Sremske Mitrovice u saradnji sa Umetničkim udruženjem “Krančević”. Takmičenje je otvorenog tipa za sve muzičare. Svrha takmičenja je razmena različitih iskustava mladih muzičara i njihovih pedagoga, njihova promocija i ohrabivanje u daljem radu i usavršavanju.

### **ČLAN 2.**

Takmičenje se odvija u sledećim **DISCIPLINAMA** (redovni i vanredni učenici muzičkih škola, učenici koji ne pohađaju muzičke škole, kao i studenti visokih škola/fakulteta, konzervatorijuma, muzičkih akademija):

- Violina
- Viola
- Violončelo
- Kontrabas
- Kamerna muzika
- Gudački orkestar

### **ČLAN 3.**

Takmičari program izvode **napamet**, osim u disciplinama kamerna muzika i gudački orkestar.

Napomena: Ceo zadati takmičarski program u solo disciplinama se izvodi napamet, izuzev sonata koje se mogu svirati iz nota u okviru kompozicije po slobodnom izboru. Repetitive se mogu izvoditi ukoliko to ne premašuje okvir predviđene minutaže.

### **ČLAN 4.**

Organizator nije u obavezi da obezbedi klavirskog saradnika, ali ukoliko je potrebno može obezbediti kontakt. O ceni - koja podrazumeva probu, akustičnu probu i nastup - se možete interesovati kod organizatora. Svi kandidati koji se odluče za angažovanje oficijalnog klavirskog saradnika dužni su da naведу u prijavi za takmičenje, te da pošalju kopije nota najkasnije 20 dana pre početka takmičenja na e-mail: [stringfest.sm@gmail.com](mailto:stringfest.sm@gmail.com)

### **ČLAN 5.**

U okviru svake discipline učesnici se takmiče po kategorijama sa sledećim programom:

## VIOLINA

<b>Pretkategorija</b> - rođeni 2015. i mlađi - trajanje do 8 minuta	Dve kompozicije po slobodnom izboru
<b>I kategorija</b> - rođeni 2013. i mlađi - trajanje do 12 minuta	1. Jedna kompozicija po slobodnom izboru; 2. Prvi, ili drugi i treći stav koncerta (uz obavezno izvođenje kadence ukoliko je napisana)
<b>II kategorija</b> - rođeni 2011. i mlađi - trajanje do 18 minuta	1. Jedna kompozicija po slobodnom izboru; 2. Prvi, ili drugi i treći stav koncerta (uz obavezno izvođenje kadence ukoliko je napisana)
<b>III kategorija</b> - rođeni 2009. i mlađi - trajanje do 20 minuta	1. Jedna kompozicija po slobodnom izboru; 2. Prvi, ili drugi i treći stav koncerta (uz obavezno izvođenje kadence ukoliko je napisana)
<b>IV kategorija</b> - rođeni 2007. i mlađi - trajanje do 30 minuta	1. Jedna kompozicija po slobodnom izboru; 2. Prvi, ili drugi i treći stav koncerta (uz obavezno izvođenje kadence ukoliko je napisana)
<b>V kategorija</b> - rođeni 2005. i mlađi - trajanje do 35 minuta	1. Jedan stav solo sonate ili partite J. S. Baha; 2. Jedna kompozicija po slobodnom izboru; 3. Prvi, ili drugi i treći stav koncerta (uz obavezno izvođenje kadence ukoliko je napisana)
<b>VI kategorija</b> - rođeni 2003. i mlađi (studenti I i II godine Osnovnih akademskih studija ) - trajanje do 45 minuta	1. Jedan stav solo sonate ili partite J. S. Baha; 2. Jedna kompozicija po slobodnom izboru; 3. Prvi, ili drugi i treći stav koncerta (uz obavezno izvođenje kadence ukoliko je napisana)
<b>VII kategorija</b> - studenti III i IV godine Osnovnih studija i studenti Master studija - trajanje do 45 minuta	1. Jedan stav solo sonate ili partite J. S. Baha; 2. Jedna kompozicija po slobodnom izboru; 3. Prvi, ili drugi i treći stav koncerta (uz obavezno izvođenje kadence ukoliko je napisana)

## VIOLONČELO – VIOLA

<b>Pretkategorija</b> - rođeni 2015. i mlađi - trajanje do 6 minuta	Dve kompozicije po slobodnom izboru
<b>I kategorija</b> - rođeni 2013. i mlađi - trajanje do 12 minuta	1. Jedna kompozicija po slobodnom izboru; 2. Dva kontrastna stava barokne sonate; ili prvi, ili drugi i treći stav koncerta ili varijacije
<b>II kategorija</b> - rođeni 2011. i mlađi - trajanje do 15 minuta	1. Jedna kompozicija po slobodnom izboru; 2. Dva kontrastna stava barokne sonate; ili prvi, ili drugi i treći stav koncerta
<b>III kategorija</b> - rođeni 2009. i mlađi - trajanje do 20 minuta	1. Jedna kompozicija po slobodnom izboru; 2. Dva kontrastna stava barokne sonate; ili prvi, ili drugi i treći stav koncerta
<b>IV kategorija</b> - rođeni 2007. i mlađi - trajanje do 25 minuta	1. Jedna kompozicija po slobodnom izboru; 2. Prvi, ili drugi i treći stav koncerta
<b>V kategorija</b> - rođeni 2005. i mlađi - trajanje do 35 minuta	1. Jedna kompozicija po slobodnom izboru; 2. Jedan kapris/etida ili J. S. Bah: jedan stav iz bilo koje svite za violončelo 3. Prvi, ili drugi i treći stav koncerta
<b>VI kategorija</b> - rođeni 2003. i mlađi (studenti I i II godine Osnovnih akademskih studija) - trajanje do 45 minuta	1. Jedan stav iz solo svite za violončelo J. S. Baha; 2. Jedna kompozicija po slobodnom izboru; 3. Prvi, ili drugi i treći stav koncerta
<b>VII kategorija</b> - studenti III i IV godine Osnovnih studija i studenti Master studija - trajanje do 55 minuta	1. Jedan stav iz solo svite za violončelo J.S. Baha (osim Prve); 2. Jedna kompozicija po slobodnom izboru; 3. Prvi, ili drugi i treći stav koncerta

## KONTRABAS

<b>Pretkategorija</b> -rođeni 2013. i mlađi - trajanje do 6 minuta	Dve kompozicije po slobodnom izboru
<b>I kategorija</b> - rođeni 2011. i mlađi - trajanje do 10 minuta	Dve kompozicije različitog karaktera
<b>II kategorija</b> - rođeni 2009. i mlađi - trajanje do 14 minuta	Dve kompozicije različitog karaktera
<b>III kategorija</b> - rođeni 2007. i mlađi - trajanje do 18 minuta	1. Jedna kompozicija po slobodnom izboru; 2. Dva stava sonate kontrastnog karaktera
<b>IV kategorija</b> - rođeni 2005. i mlađi - trajanje do 20 minuta	1. Jedna kompozicija po slobodnom izboru; 2. Prvi, ili drugi i treći stav koncerta
<b>V kategorija</b> - studenti I i II godine Osnovnih akademskih studija - trajanje do 30 minuta	1. Jedan stav iz svite za violončelo J. S. Baha, ili jedan stav solo svite za kontrabas H. Friba; 2. Jedna kompozicija po slobodnom izboru; 3. Prvi, ili drugi i treći stav koncerta
<b>VI kategorija</b> - studenti III i IV godine Osnovnih akademskih studija i studenti Master studija - trajanje do 30 minuta	1. Jedan stav iz svite za violončelo J. S. Baha (osim Prve), ili jedan stav solo svite za kontrabas H. Friba; 2. Jedna kompozicija po slobodnom izboru; 3. Prvi, ili drugi i treći stav koncerta

## KAMERNA MUZIKA

Ansambli od 2 do 8 učesnika u kojima su nosioci gudački instrumenti.

<b>I kategorija</b> - rođeni 2011. i mlađi	2 kompozicije različitog karaktera
<b>II kategorija</b> - rođeni 2009. i mlađi	2 kompozicije različitog karaktera
<b>III kategorija</b> - rođeni 2007. i mlađi	Slobodan izbor programa u trajanju do 15 minuta
<b>IV kategorija</b> - rođeni 2005. I mlađi	Slobodan izbor programa u trajanju do 15 minuta
<b>V kategorija</b> - studenti I i II godine Osnovnih akademskih studija	Slobodan izbor u trajanju do 25 minuta
<b>VI kategorija</b> - studenti III i IV godine Osnovnih akademskih studija i studenti Master studija	Slobodan izbor u trajanju do 25 minuta

## GUDAČKI ORKESTAR

Broj članova gudačkog orkestra nije ograničen.

<b>I kategorija</b> – Osnovna škola	Slobodan izbor programa u trajanju do 15 mnuta
<b>II kategorija</b> – Srednja škola	Slobodan izbor programa u trajanju do 25 minuta

**Napomena:** Takmičari koji po godištu pripadaju mlađoj kategoriji mogu se takmičiti i u starijoj kategoriji.

## ČLAN 6.

Prijavljeni program nije moguće menjati. Takmičar izvodi program u skladu sa propozicijama. Takmičari sami biraju redosled izvođenja kompozicija.

## ČLAN 7.

Raspored i satnica nastupa kandidata u svim kategorijama biće objavljeni na sajtu takmičenja najkasnije 7 dana pre početka takmičenja. Kandidati su dužni da se sami informišu o rasporedu i satnici takmičenja. Takmičari su dužni da se po dolasku prijave sekretarijatu takmičenja i pokažu odgovarajući identifikacioni dokument, najkasnije 2 sata pre početka takmičenja u kategoriji.

## ČLAN 8.

U svakoj kategoriji se dodeljuje neograničen broj nagrada saglasno broju osvojenih bodova:

- **I nagrada: od 95 do 100 poena**
- **II nagrada: od 85 do 94,99 poena**
- **III nagrada: od 75 do 84,99 poena**
- **Pohvala: od 70 do 74,99 poena.**

## ČLAN 9.

Po odluci žirija mogu biti dodeljene nagrade **LAUREAT**. Obaveza proglašenog laureata je da po pozivu organizatora svira na završnom koncertu XVI Festivala gudača STRINGFEST.

- a) Violina - I do III kategorija
- b) Violina - IV i V kategorija
- c) Violina - VI i VII kategorija
- d) Viola - sve kategorije
- e) Violončelo - sve kategorije
- f) Kontrabas - sve kategorije
- g) Kamerna muzika - sve kategorije
- h) Orkestar.

## ČLAN 10.

Žiri pored nagrada laureatima dodeljuje i sledeća priznanja:

- Rotary klub Sremska Mitrovica nagrađuje novčanom nagradom, apsolutnog pobednika Festivala gudača – solistu,
- Svaki žiri može imenovati po jednog najperspektivnijeg pedagoga, dobitnika priznanja “Đerđ Zazrović”. Pedagozi u sastavu žirija ne mogu biti nosioci ovog priznanja,
- Svaki žiri može imenovati po jednog istaknutog klavirskog saradnika.

## ČLAN 11.

Članovi žirija biraju se iz redova eminentnih muzičkih pedagoga i izvođača iz zemlje i inostranstva. Odluke žirija su konačne i neopozive.

## ČLAN 12.

Takmičari sami snose troškove puta i boravka u Sremskoj Mitrovici.

### ČLAN 13.

U slučaju odustajanja kandidata donacija i dokumenti neće biti vraćeni.

### ČLAN 14.

Organizator zadržava prava snimanja, reprodukovanja i prenosa programa.

### ČLAN 15.

Za takmičenje je potrebno dostaviti:

- Popunjenu elektronsku prijavu putem linka koji se nalazi na sajtu Muzičke škole “Petar Krančević”: [mskrancevic.edu.rs](http://mskrancevic.edu.rs) ili na fejsbuk strani: Međunarodni festival gudača Stringfest

U okviru elektronske prijave treba dodati – skeniran ili fotografisan:

- Izvod iz matične knjige rođenih ili kopiju pasoša,
- Dokaz o izvršenoj uplati donacije (za takmičare iz Srbije).

**PRIJAVE SE PODNOSE OD 1. MARTA DO 15. APRILA!**

### ČLAN 16.

Donacija za učešće na XVI Festivalu gudača STRINGFEST iznosi:

- **Za pretkategorije 30 evra**
- **Za soliste 40 evra**
- **Za kamernu muziku 50 evra**
- **Za orkestar 80 evra**

u dinarskoj protivrednosti na dan uplate po kursu NBS.

**Donaciju na ime takmičara uplatiti na račun:**

- **Za Srbiju: primalac: Umetničko udruženje Krančević; broj računa: 340-11007796-95 sa pozivom na broj G2024; svrha uplate “donacija za STRINGEST”**
- **Za takmičare iz inostranstva uplata donacije po dolasku na Festival gudača STRINGFEST**

Za sve informacije u vezi sa Festivalom gudača STRINGFEST obratiti se telefonom organizatorima: Milda Kuzminac + 381 64 2187551 i Bojan Jovanović +381 64 2544373, ili na e-mail: [stringfest.sm@gmail.com](mailto:stringfest.sm@gmail.com)

